



МЫ ВМЕСТЕ

Теперь мы дома, ветеран. Теперь



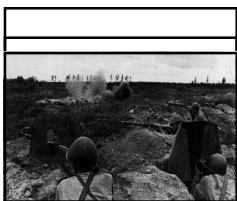
Газета ветеранов локальных вооружённых конфликтов

№ 2 (71) 03 мая 2018 г.

Анонсы



Маршал Жуков: великий неизвестный? стр. 2



Заградотряды стр. 3



Четыре войны стр. 5

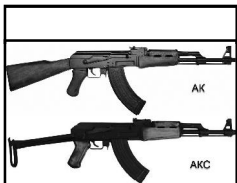


Киногерой стр. 7

ВЕЛИКИЙ МАЙ, ПОБЕДНЫЙ МАЙ!



Колонка редактора



«Калаш» и его братья стр. 8



Уважаемые читатели!

Семьдесят три года назад отгремели бои Великой Отечественной войны. Над руинами Третьего рейха взвилось победное Красное знамя, и над освобождённой советским солдатом Европой повисла тишина. Долгожданная и всё равно неожиданная. И Победители ещё не знали, что 26 июня 1945 года им предстоит чеканить шаг по брусчатке Красной Площади на Параде Победы, что полетят к подножию мавзолея штандарты разбитых немецких дивизий. Не знали, что многим из них предстоит бросок через всю Европу и Россию на Дальний Восток, где за месяц они разгромят императорскую

Японию, что ещё долгое время им придётся вести тихую войну с немецким подпольем и бандами националистов всех мастей.

Не знали, что очень скоро союзники превратятся в противников в бесконечно долгой холодной войне с её малыми войнами, дипломатично называемыми «локальными вооружёнными конфликтами».

Не знали, что с карты исчезнет СССР...

Многого тогда не знали солдаты-победители. Но знали одно. Ими завоевана Великая Победа, которую у них уже никто и никогда не отнимет!

Великий май! Великая Победа!



Ирина СТРЕМИЛОВА

День Победы**МАРШАЛ ЖУКОВ:
ВЕЛИКИЙ НЕИЗВЕСТНЫЙ?**

Гриша Жуков родился в одном из сёл Калужской губернии в бедной семье сапожника. Однако, как ни бедны были Жуковы, а грамоте Георгия обучили. А как он её освоил к девяти годам, отдали учиться в скорняки – дело прибыльное. Потом, случалось, маршал говаривал, мол вышел бы из меня отличный скорняк, не стань я военным. Ему видней. Но... Грянула Первая мировая война, и вот уже Жуков унтер-офицер 10-го Новгородского драгунского полка на самом прославленном и динамичном Юго-Западном фронте. Вскоре за пленение немецкого офицера он получает высшую солдатскую награду – Георгиевский крест 4-й степени. «Егория» третьей степени удостоился за ранение, от которого на время полностью лишился слуха. После роспуска эскадрона в 1917-м вернулся домой, долго болел тифом. Когда началась Гражданская война, храбрый унтер перешёл в Красную Армию. И пошло его мотать по фронтам: Урал, Кубань, Волга. Особо красноармейский командир Григорий Жуков отличился при подавлении тамбовского восстания, больше известного под названием «Антоновщина», за что получил орден Красного Знамени – высший орден Советской Республики. Приведём слова из приказа о награждении: «В бою под селом Вязовая Почта Тамбовской губернии 5 марта 1921 г., несмотря на атаки противника силой 1500-2000 сабель, он с эскадронам в течение 7 часов сдерживал натиск врага и, перейдя затем в контратаку, после 6 рукопашных схваток разбил банду».

1939 год. События на Халхин-Голе. Баин-Цаганское побоище.

Сегодня молодёжь едва ли знает о том локальном конфликте с японцами. Дело в том, что японцы в 20-х и 30-х годах XX века не раз испытывали на прочность оборону СССР на Дальнем Востоке. Их били, но они не унимались. Вот и в мае 1939 года на берегах реки Халхин-Гол развернулись бои, в ходе которых, японцы, форсировав реку, двинулись к советским переправам, угрожая отрезать советские войска на восточном берегу реки от основных сил, но были обнаружены и закрепились на горе Баин-Цаган.

Будем честны, пока будущий маршал не прибыл в район конфликта, Красная Армия особых успехов в боях не достигла, и только с его прибытием связана наша победа. Однако ни одно из событий на Халхин-Голе в мае-сентябре 1939 года не вызывает столько споров, как действия Георгия Жукова в ходе сражения за гору Баин-Цаган 3-5 июля 1939 года.

А произошло вот что. Узнав, что японцы закрепились на Баин-Цагане, Г.К. Жуков приказал 11-ой бригаде М.П. Яковлева и ряду бронетанковых подразделений с ходу, без поддержки пехоты, атаковать японские позиции. Танкисты выполнили приказ и несколько раз атаковали японцев, но отступили, понеся тяжёлые потери. Второй день сражения свёлся к обстрелу японских позиций. Впрочем, провал наступления на восточном берегу вынудил японцев начать отход.

Историки по сей день спорят, насколько действия Жукова были оправданы. Сам маршал писал, что сознательно пошёл на это. И анализ показывает, что его решение было правильным. Ведь оседлай японцы переправу, катастрофа стала бы неизбежной. А так они отступили, понеся колоссальные потери, так и не выполнив основной задачи. Более того, потом японцы ни разу форсировать Халхин-Гол не пытались, потому как, драпая с Баин-Цагана, сами же уничтожили единственный комплект мостового оборудования Квантунской армии.

1940 год Бессарабия. В 1940 году Георгий Жуков возглавил Южный фронт, войска которого должны были освободить Бессарабию от румын. Дабы те не сбежали с материальными ценностями, на территорию Бессарабии были выброшены воздушные десанты, после чего советские войска, в сложных погодных условиях, преодолевая водные преграды, заняли Бессарабию. Ошарашенные румыны почти без боя отошли. Общие потери Красной Армии составили 119 человек, румынской армии – несколько десятков человек убитыми и около 65 тыс. дезертировавших. 2 августа Верховный Совет СССР принял закон об образовании Молдавской ССР и включении в состав УССР Северной Буковины и

Каждый мнит себя стратегом, видя бой со стороны...
Шота Руставели

Имя Георгия Константиновича Жукова во время Великой Отечественной войны и в послевоенные годы гремело на всю страну. Маршал Победы прославился храбростью, умением «на отлично» решать сложные боевые задачи. На его счету много выигранных сражений. Однако зададимся вопросом: какова цена части этих побед. Об этом могут рассказать некоторые факты из жизни маршала.

трёх уездов Бессарабии на Черноморском побережье.

Великая Отечественная война.

Период Великой Отечественной войны – это пик карьеры Георгия Константиновича. Его победы отмечены множеством наград (60 знаков), как советских, так и иностранных, он стал четырёхжды Героем Советского Союза, кавалером британского Ордена Бани – вторым после Барклай де Толли.

Впрочем, воспоминания современников маршала весьма противоречивы. Одни считали его отчаянно смелым и мужественным,

ник политотдела Леонид Брежнев. Жуков разразился бранью, мол, что там ему «какой-то Брежнев» не нужен, на плацдарме должен быть командующий армией или его заместитель. После войны Брежневу рассказали эту историю, правда, не уточнив о её контексте. Вот Леонид Ильич и попросил маршала упомянуть об этом эпизоде в его «Воспоминаниях и размышлениях», что и было выполнено.

К чему мы это? А вот к чему – этот эпизод лишней раз наглядно демонстрирует, что даже великие мира сего грешат переписыванием истории, подделывая её на свой «вкус».



другие – жестоким и деспотичным. Похоже, характер у Жукова был и правда крут. Например, он мог дать пощёчину подчинённому, не выполнившему приказ.

Георгий Константинович Жуков действительно сделал очень много для приближения победы над гитлеровцами. И поэтому из всех его воинских подвигов лучше запомнились наиболее успешные. Другие, не столь результативные, как-то подзабылись. Однако и о них не стоит забывать.

1942 год. Западный фронт. Ржев.

1942-й год. Генерал армии Жуков командует войсками Западного фронта, которые упорно пытаются овладеть населённым пунктом Сычёвка. Выбив немца из Сычёвки и овладев Ржевом, Красная Армия смогла бы ликвидировать опасный выступ гитлеровских войск в сторону Москвы или, на худой конец, сковать силы противника. Однако любовные атаки по многу раз в день прекрасно подготовленных позиций немцев, обескровили войска. Потери – полегли более ста тысяч солдат и тысячи единиц техники, а результат – ноль. При этом за той кровавой эпопеей крылась и стратегическая ошибка советского командования, поскольку перебрось мы эти войска на юг под Сталинград, они могли бы разбить группу Манштейна и, взяв Ростов-на-Дону, заблокировать немецкие войска на Кавказе. А это грозило бы крахом всему южному флангу немецкого фронта.

Но что вышло, то вышло. А ржевскую мясорубку Александр Твардовский увековечил в пронзительном стихотворении: «Я убит подо Ржевом, в безмянном болоте, в пятой роте, на левом, при жестоком налёте...»

Загадка Малой Земли. В своих мемуарах Жуков рассказал, как он, будучи маршалом, приезжал под Новороссийск посоветоваться с... полковником Леонидом Ильичом Брежневым. Анекдот? Однако из опубликованных в 2006 году воспоминаний адмирала Г.Н. Холостякова узнаём, что в апреле 1943 года Жуков, проводя совещание в Кабардинке, несколько раз спрашивал у командующего 18-ой десантной армии. К.Н. Леселидзе, кто из командования в тот критический момент находится на плацдарме. А там творился ад, поскольку немецкая авиация нещадно утюжила Малую Землю. Наконец Леселидзе ответил Жукову, что на плацдарме находится началь-

репрессирован миллион человек (и это в стране с девятидесятилетним населением) и раскулачив крестьян. За одиннадцать лет своей диктатуры добился невиданных в истории размеров инфляции и взрыва народного гнева. 23 октября 1956 года, доведённый до ручки народ восстал. Начался кровавый хаос. СССР в стороне от этих событий оставаться не мог. Восстание объявили контрреволюционным фашистским мятежом, план подавления которого поручили разработать министру обороны СССР маршалу Жукову. Операция «Вихрь» стала кровавым побоищем. Погибли не только венгры, погибли многие советские военнослужащие. В результате боёв сильно пострадал Будапешт. За подавление мятежа Жукову вручили четвёртую золотую «Звезду», и стал он первым в истории четырёхжды Героем Советского Союза. Позже стольких наград удостоивался только Леонид Брежнев.

1954 год. Тоцкий полигон.

Ядерное оружие в корне изменило способы ведения войны. Ядерные державы начали отрабатывать применение ядерных сил. В целях решения этой задачи в СССР на Тоцком полигоне под руководством Жукова были проведены учения с практическим применением ядерного оружия. Поскольку в то время средства защиты от радиации были крайне несовершенными, в результате учений 45 тысяч солдат – участники учений, находящиеся на разном расстоянии от эпицентра ядерного взрыва, – получили соответствующие дозы облучения. Последствия: рак, импотенция, а часто и нездоровое потомство. Справедливости ради нужно отметить, в США в то время тоже регулярно проводились такие же учения на полигонах в пустыне Невада.

1957 год. Отставка.

Георгий Жуков – ключевая фигура в политических событиях 1950-х годов. Вернувшись из ссылки после смерти Сталина и вытаскив из лагеря Лидию Русланову, Жуков активно включился в политическую борьбу, выступая в основном на стороне Хрущёва.

Он участвовал в аресте Берии, «подсигновании» Маленкова на посту председателя Совета министров, в XX-м съезде КПСС и преодолении культа личности Сталина и, наконец, в изгнании не согласных с политикой Хрущёва «антипартийной группы» (Молотов, Каганович и др.). Но Хрущёв, убрав своих врагов руками Жукова, стал тяготиться маршалом. Да и страшно было Никите Сергеевичу после заявления Георгия Константиновича во время ареста Берии, что без его приказа ни один танк с места не двинется. Вот и отправили товарища с визитом в Югославию на крейсере «Куйбышев», дабы маршал был под присмотром и в изоляции. Дело в том, что за год до этого Жуков устроил «погром на флоте». Он как министр обороны проинспектировал все четыре флота, причём лично срывал погоны с разжалованных адмиралов. За это и за презрительные высказывания в отношении морской мощи моряки ненавидели Жукова и были естественными союзниками Хрущёва. А пока Георгий Константинович в «дружественной изоляции» катался по Адриатическому морю, в Минобороны провели партактив с известными выводами. Жукову на заседании Президиума ЦК объявили, что он – гражданин Жуков Г. К. – «нарушал ленинские, партийные принципы руководства Вооружёнными Силами, проводил линию на свёртывание работы партийных организаций, политорганов и Военных советов, на ликвидацию руководства и контроля над армией и Военно-Морским флотом со стороны партии, её ЦК и правительства...». Тем же постановлением Жуков был выведен из состава Президиума ЦК и ЦК КПСС, указом Президиума Верховного Совета СССР освобождён от должности министра обороны СССР. В следующем году его уволили в отставку вчистую.

Опала частично была снята только в 1965 году, с приходом к власти Брежнева. Тогда Георгию Жукову разрешили опубликовать мемуары «Воспоминания и размышления».

Конечно, читатель, мы никоим образом не хотим бросить тень на память о Георгии Константиновиче Жукове Маршале Победы. Однако и историю не следует забывать.

Ярослав АСТАХОВ

«ЭТУ РОТУ РАССТРЕЛЯЛ ИЗ ПУЛЕМЁТА СВОЙ ЖЕ ЗАГРАДИТЕЛЬНЫЙ ОТРЯД...»

Что на самом деле представляли собой заградительные отряды, и кто их «отец»?

Сразу уточним, Сталин «отцом» заградотрядов не являлся. Да и вообще история этих соединений теряется в глубокой древности. Тут можно вспомнить персидского царя Дария, который в битве при Гавгамелах (331 год до н. э.) выставил позади греческих наёмников, входящих в состав его войска, свою гвардию или Александра Македонского. Петр I, особенно в первые годы Северной войны, тоже позади плохо обученных новобранцев ставил калмыков с пиками. Да и Наполеон во время русского похода «укреплял дух» наступающих испанцев, выставляя пушки в их тылу.

В 1916 году генерал Брусилов размещал позади идущей в атаку пехоты пулемётные команды. Ясно, что уже сам факт присутствия убавлял желания отступить. Немцы тоже поступали точно так же. А у французов особые отряды и вовсе солдат, самовольно оставивших передовую, ставили к стенке без всяких формальностей. В Гражданскую войну заградотряды применяли и белые, и красные. Особенно это стало необходимо, когда в погоне за увеличением численности войск обе стороны прибегли к насильственной мобилизации. Например, колчаковцы случалось подгоняли наступающие цепи артиллерийским огнём. Особенно этим отличался атаман Анненков, чьи методы породили термин «белый большевизм». Кстати, функции заградотрядов зачастую выполняли легендарные латышские стрелки и личная охрана Троцкого, открывая пулемётную стрельбу по дрогнувшим красным войскам. Так что ничего нового в заградительных отрядах нет.

Во время Великой Отечественной войны заградительные отряды существовали. Однако тут нужно кое-что уточнить. Дело в том, что после войны вокруг этих соединений возникла путаница. А причина состоит в том, что, во-первых, говоря о заградотрядах, часто, случайно (или сознательно), смешивают две совершенно разные вещи. А во-вторых, под термином «заградительные отряды» зачастую понимаются порой совершенно разные структуры.

Попробуем разобраться.

С самого начала войны в Красной Армии действовали так называемые заградительные отряды войск НКВД по охране тыла. Подчинялись они Управлению особых отделов НКВД, которым руководил Лаврентий Берия. Уточним: войска НКВД – это аналог современных внутренних войск, куда призывались на срочную службу обычные люди. В отличие от них имелись также части по охране тыла, которые обеспечивали безопасность тыловых коммуникаций, отлавливали вражеских агентов, дезертиров, мародеров и т. д., которых доставляли в особые отделы для выяснения. То есть эти соединения были аналогом полевой жандармерии вермахта или англо-американской военной полиции. Правда, в случае с войсками НКВД дело обстояло сложнее. Как известно, в первые месяцы войны в обстановке отступлений и эвакуации, некоторые командиры и политработники срывали знаки различия и уничтожали документы, солдаты бросали оружие. Заградотряды НКВД отлавливали эту публику и в случае нужды – направляли в особые отделы, которые искали в их рядах шпионов. При этом далеко не всех задержанных ставили к стенке. Чтобы не быть голословными обратимся к официальному документу.

«Совершенно секретно
Народному комиссару
внутренних дел СССР
Генеральному комиссару
государственной безопасности
товарищу БЕРИЯ

СПРАВКА

С начала войны по 10-е октября с. г. Особыми отделами НКВД и заградительными отрядами войск НКВД по охране тыла задержано 657 364 военнослужащих, оставших от своих частей и бежавших с фронта.

Из них оперативными заслонами Особых отделов задержано 249 969 человек и заградительными отрядами войск НКВД по

Есть в истории Великой Отечественной войны темы настолько болезненные, что их и поднимать-то стараются пореже, и это несмотря на горячий интерес молодёжи. А раз так, то дело само собой разумеется, не обходится без спекуляций. С другой стороны, эти же темы заставляют задуматься о реальной цене Великой Победы 1945-го. Одной из таких тем является история создания и применения в Красной Армии заградотрядов. Сложности добавляет то, что эта тема до сих пор практически не изучена.

охране тыла – 407 395 военнослужащих.

Из числа задержанных Особыми отделами арестовано 25 878 человек, остальные 632 486 человек сформированы в части и вновь направлены на фронт.

В числе арестованных Особыми отделами:

шпионов – 1505;
диверсантов – 308;
изменников – 2621;
трусов и паникёров – 2643;
дезертиров – 8772;
распространителей провокационных слухов – 3987;
самострельщиков – 1671;
других – 4371.
Всего – 25 878.



По постановлениям Особых отделов и по приговорам Военных трибуналов расстреляно 10 201 человек, из них расстреляно перед строем – 3321 человек.

Зам. Нач. Управления ОО НКВД СССР комиссар гос. безопасности 3 ранга С. Мильштейн (октябрь 1941 года).

Появление же овечьих жуткой легендой заградотрядов относится к лету 1942 года. Созданы они были после знаменитого Приказа Народного комиссариата обороны № 227 от 28 июля 1942 года, более известного в народе как «Ни шагу назад!» А чтобы всё встало на свои места, приведём некоторые выдержки из этого документа:

«1. Не хватает порядка и дисциплины в ротах, полках, дивизиях, в танковых частях, в авиаэскадрильях. В этом теперь наш главный недостаток. Мы должны установить в нашей армии строжайший порядок и железную дисциплину, если мы хотим спасти положение и отстоять свою Родину.

Нельзя дальше терпеть командиров, комиссаров, политработников, части и соединения которых самовольно оставляют боевые позиции. Нельзя терпеть дальше, когда командиры, комиссары, политработники допускают, чтобы несколько паникёров определяли положение на поле боя, чтобы они увлекли в отступление других бойцов и открывали фронт врагу.

Паникёры и трусы должны истребляться на месте.

Отныне железным законом дисциплины для каждого командира, красноармейца, политработника должно являться требование – ни шагу назад без приказа высшего командования.

2. Военным советам и прежде всего командующим армиями...

б) сформировать в пределах армии 3–5 хорошо вооружённых заградительных отрядов (по 200 человек в каждом), поставить их в непосредственном тылу неустойчивых дивизий и обязать их в случае паники и бес-

порядочного отхода частей дивизии расстреливать на месте паникёров и трусов и тем помочь честным бойцам дивизий выполнить свой долг перед Родиной.

3. Командирам и комиссарам корпусов и дивизий:

а) безусловно снимать с постов командиров и комиссаров полков и батальонов, допустивших самовольный отход частей без приказа командира корпуса или дивизии, отбирать у них ордена и медали и направлять в военные советы фронта для предания военному суду;

б) оказывать всяческую помощь и поддержку заградительным отрядам армии в деле укрепления порядка и дисциплины в частях.

Народный комиссар обороны И. СТАЛИН»

Ясно, что Приказ 227 появился не от хорошей жизни. Летом 1942 года положение Красной Армии было хуже некуда. На юге фронта не было. По бескрайней степи на восток брели разрозненные группы бойцов, без связи, толком не представляя где свои, где чужие. Так что выбор был прост – либо полная катастрофа, либо крутые меры. Так возникли заградотряды 42-го. Кстати, само их существование ни для кого тогда не являлось секретом. Формировали их из числа обычных военнослужащих из частей, не имеющих к ведомству Берии никакого отношения. Какого-то особого центрального командования у заградотрядов тоже не было. Собственно, приказ о непосредственном создании таких соединений издавал командующий конкретной армией. Ему же они и подчинялись. Интересно, что у фронтовых командиров особое недовольство вызвал не сам факт их создания, а то, что бойцам заградотрядов выдавали автоматы, о которых рядовая пехота только могла мечтать.

Конечно, предпочитали брать коммунистов. Но и это не всегда. Случалось, выписали офицера из госпиталя, дали предписание прибыть туда-то. Прибыл. На месте разъясняли задачу: задерживать дезертиров и паникёров. И всё. Это позже стала гулять легенда о формировании в заградотряды уголовников, которых днём и ночью накачивали водкой.

Теперь о другом. Согласно приказу, заградотряды выставлялись в тылу у неустойчивых дивизий. Таковыми считались (и были) части, наскоро сформированные из новобранцев, укомплектованные необстрелянными командирами. Хотя руководство Красной Армии и старалось разбавлять новичками побывавшие в бою части, но в критические дни 42-го дыры в обороне затыкали кем придётся. Между прочим, за другим детищем Приказа № 227 – штрафными батальонами – заградотрядов не было! Их боевой дух и без того был очень высок.

Чем же непосредственно занимались заградотряды? При самом тщательном поиске никому из историков не удалось обнаружить в архивах свидетельств о том, что эти части гнали войска в наступление под дулами пулемётов и расстреливали отступающих. Например, Герой Советского Союза генерал армии Лашенко вспоминает: «Я не знаю, чтобы кто-нибудь из них стрелял по своим, по крайней мере, на нашем участке фронта. Уже после войны я запрашивал архивные документы на этот счёт. Таких документов не нашлось... Заградительные отряды находились в удалении от передовой, прикрывали войска с тыла от диверсантов и вражеских десантов, задерживали дезертиров, которые, к сожалению, были, наводили порядок на переправах, направляли отбившихся от своих подразделений солдат на сборные пункты».

Конечно, не всё так просто. В 42-м не раз случалось, что на отступающие в полном беспорядке части уже не действовали ни слова, ни стрельба в землю перед отступающими. И приходилось заградотрядам расстреливать командиров драпающей части, что приводило остальных в чувство. На особо важных переправах нарушителю порядка могли без всяких разговоров пустить пулю в лоб. Впрочем, также действовал и Наполеон при знаменитой переправе через Березину. Тогда дабы избежать паники, старая гвардия открыла огонь по своим. На войне как войне.

А что касается массовых расстрелов отступающих... Ветеран Кононов вспоминал: «На передовой особенно среди новобранцев ходили слухи, что за спиной стоят пулемёты, которые откроют по нам огонь, если мы уйдём с позиции. Но чтобы его действительно открывали – такого я не видел и не слышал». Что ж, можно предположить, что особые отделы применили здесь способ психологической обработки. Но одно дело – расстреливать и совсем другое – пугать.

Конечно заградотряды солдаты недолюбливали. Вот нет-нет, да возникали легенды, а порой и сердобольные песни, вроде той, строчку из которой мы поставили в качестве заголовка этой статьи. Однако такое может сочинить только тот, кто никогда не был на войне. Ну, допустим, расстреляли эту роту. А кто воевать-то дальше будет?

Кстати, в вермахте специальные заградотряды, дополняющие полевую жандармерию, появились даже раньше, чем у нас, во время наступления Красной Армии зимой 1941-1942 годов. Задачи абсолютно такие же – задерживать и на месте расстреливать без суда и следствия паникёров и дезертиров.

После 1943 года, с изменением ситуации на фронтах советские заградительные отряды стали не нужны, а к 20 ноября 1944 года в соответствии с Приказом НКО СССР № 0349 они и вовсе были расформированы.

Зададимся вопросом, откуда же появилась легенда о жестокости заградотрядов?

По мнению специалистов, впервые эту тему начал настойчиво раскручивать пропагандистский аппарат власовской Русской освободительной армии. Ведь главное положение идеологии власовцев – они, мол, воюют не за немцев, а за освобождение России от тирании Сталина. Почему же остальные люди сражаются с освободителями до последнего вздоха? Ясно – их под пулемётами гонят.

Но есть в практике войны ещё одна тонкость. «На войне бывает всякое, – говорит полковник в отставке Ширенко. – К примеру, я наблюдал, как командир артиллерийской батареи по ошибке накрыл собственную отступающую часть. Его, кстати, за это отправили под трибунал, а потом – в штрафной батальон. Попадали солдаты и под собственные пулемёты. И собственные самолёты, и танки подбивали. Мало кто знает, к примеру, что самое крупное в мировой истории танковое сражение под Прохоровкой началось с перестрелки между своими. Две наших танковых колонны не узнали друг друга в тумане». Не из-за таких ли печальных, но, увы, неизбежных на войне ошибок пошли слухи о расстрелах своих?

Владимир СТЕПАНОВ

Геополитика**РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ****«И пусть не думают, что мёртвые не слышат, когда о них потомки говорят»**

«Это – страшнее боя, – говорил дед, вспоминая освобождённые от немцев деревни на Брянщине. – На пепелище хрустели под сапогами кости заживо сожжённых, и тускло просвечивали сквозь золу металлические пуговицы. Маленькие, детские! И глаза людей, тех, кто чудом уцелел, я помнил всю жизнь...»

...Спустя почти семьдесят лет в Малом зале ЦДЛ мы слушаем одного из тех, кто был свидетелем, как на Смоленщине в деревне Борьба сгорели заживо старики, женщины, дети – 287 человек. Пётр Афанасьевич Бычков, седой крупный мужчина, фронтовые награды на пиджаке, с трудом сдерживает слёзы, а мы – сквозь время – видим мальчика-подростка, ощущая чудовищный запах гари и 13 марта 1943 года с этой минуты запомнит каждый из нас.

Бычков – один из тех, о ком написана книга Владимира Фомичёва «Поле заживо сожжённых», о тысячах жертв огненного геноцида, устроенного гитлеровцами мирным людям временно оккупированных областей России. Общество, которым руководит поэт и прозаик Фомичёв, называется «Поле заживо сожжённых» имени Эдуарда Хлысталова, но по существу – это начало серьёзного разговора о той части истории Великой Отечественной войны – зверствах немцев времён оккупации – о которой за последнюю четверть века забыли вообще. Как вообще практически забыли или, хуже того, порой переориентировали смысл Великой Победы Великого народа на страницах школьных учебников. В России искажение и чудовищное извращение подвига поколения победителей, построенного не на документах, а на лжи и домыслах, достигло невероятных масштабов.

И каким счастьем было обнаружить, что существует уникальный учебник, посвящённый исключительно изучению истории Великой Отечественной войны, истории подлинной, честной. Правда, не в России, а теперь, увы! – за границей. В Беларуси.

Я бродила по роскошному книжному магазину Новополюска в поисках повести Чигринова «Плач перепёлки». Но вначале оказалась в школьном отделе. Тетради по физике, химии, биологии, литературе. Каждая обложка – репродукция картины известного художника, или великолепные фотографии животных, или портрет известного учёного. Так с выдумкой теперь оформляют тетрадки школьников и у нас... Стоп!

А такой тетрадки у российских школьников нет. В половину обложки ярко напечатано: «Великая Отечественная война советского народа в контексте Второй мировой войны». Крупно – «Рабочая тетрадь для 11 класса». Ниже – документальная фотография. Апрель 1945 года. Советские танки в Берлине. И врез – фрагмент картины встречи освободителей на Родине.

Открываю тетрадочку, и выясняется, что это «практическое дополнение к учебнику «Великая Отечественная война советского народа»».

Переворачиваю первую страницу. Раздел I, параграф первый. «Назовите решения, которые были приняты на Версальской и Вашингтонской конференции в отношении Германии». Н-н-да. Версальские договорённости ещё память отскребёт. А Вашингтонская... Сдаюсь.

Следующий вопрос – «Какие военно-политические мероприятия были осуществлены фашистской Германией с целью пересмотра Версальско-Вашингтонских договорённостей?». Выбрасываю белый флаг и перелистываю странички одну за другой. Параграф второй. «Какие события вошли в историю под названием «Глейвицкий инцидент», «Битва за Англию», «Зимняя война», «Странная война?»

Ну, «Зимняя война», знаем. «Странная война» – более-менее. Спотыкаюсь о «Глейвицкий инцидент». Поскольку умная тетрадочка – «дополнение к учебнику», ищем и на следующем стеллаже. Нахожу учебники «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)». На обложке эпохальный снимок – Красное знамя Победы над рейхстагом.

Снимаю с полки тот, что издан на русском языке. Бегло просматриваю оглавление, разделы. Компактно, но ёмко изложена предыстория начала Второй мировой войны в Европе, СССР и Беларуси. Масса цветных иллюстраций. Форма красноармейца, офице-

73 года назад закончилась самая разрушительная в истории человечества война. Но последний выстрел на Земле ещё, к сожалению, не прогремел.

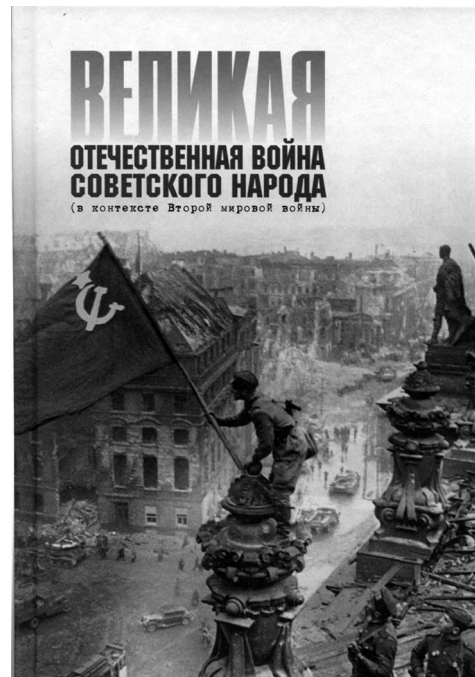
И пока мы живы, мы должны, нет – обязаны – помнить о том, что страшнее любой чумы, любой заразы. И память об этом передать следующим поколениям.

А воспитание у нас традиционно возлагается на семью и школу. Однако здесь нас ждёт неожиданность – Великой Отечественной войне уделяется прискорбно мало времени. Всё «галопом по европам», основные позиции, главные сражения – всё, проехали, следующая тема.

И в голову ничего не остаётся после сдачи ЕГЭ. Ярким примером этого служит небезызвестный школьник из Нового Уренгоя, крайне неудачно сформулировавший свою мысль, которая прозвучала практически оправданием фашизма.

А как обстоит дело в других бывших республиках СССР, они-то тоже воевали?

ров различных родов войск. Честная характеристика состояния нашей армии на июнь 1941 года. Вооружение, танки, самолёты. И основной принцип составителей учебника – документы: приказы, таблицы, военные сводки и донесения, немецкие оккупационные листовки, плакаты с наглядной агитацией оккупантов, обещавших свободу, или вот такое объявление: «Вода только для немецких солдат, русские, берущие отсюда воду, будут расстреляны».



Выдержка из директивы № 21 Верховного командования вооружёнными силами Германии (операция «Барбаросса») 18 декабря 1940 года, обозначающей намерения Германии: «Германские вооружённые силы должны быть готовы разбить Советскую Россию в ходе кратковременной кампании ещё до того, как будет закончена война против Англии...»

Ах, какие же они молодцы! Какие молодцы белорусы!

Листаю, листаю учебник, не отрываясь, и бормочу эти слова, как заклинание. Оказывается – вслух, и вокруг меня уже образовался маленький кружок заинтересованных граждан. Книжный магазин вообще благодатное место для обмена впечатлениями о новинках, а здесь – такая тема! Девочка-подросток с огромным атласом западной Европы: «Вы из России?» Киваю – «Да, из Москвы». «И у вас в школе этого не проходят?!» Признаюсь: «Такого предмета в российских школах нет». «Почему? – недоумевает ребёнок. – Я, например, ещё не учила про битву за Москву, но в прошлом году нам на уроке Памяти специально рассказывали».

«Да они там вообще ничего не знают, – решительно вступает в импровизированный диспут очень красивая дама. – У меня племянник в Нижнем Новгороде, между прочим, студент. Так об операции «Багратион» он заявил, что «это из эпохи Наполеона». Представляете?»

Одарив меня жалостливым взглядом, дама поспешила в другой отдел. «Вы тетрадочку-то купите. И учебник, само собой. Свежете в Первопрестольную, – советует молодой мужчина в мотоциклетной кожанке, с подвязанным к поясу шлемом. – Покажете там, полезная ведь штука. Как недавний школьник подтверждаю». И с улыбкой погружается в англо-русский словарь.

Народ потихоньку разошёлся. А я...

Похоже, я выслушала упрёк в адрес моей страны, и, главное, абсолютно заслуженный. Изучение предмета «Великая Отече-

ственная война советского народа» сопровождается поэтической – на русском и белорусском языках – Хрестоматией, её открывает вступительное слово писателя Алеся Савицкого. За ним – «Война священная» Василия Лебедева-Кумача, следом – ярчайшее созвездие советской поэзии – Константин Симонов, Муса Джалиль, Давид Самойлов, Алесь Жаврук, Николай Майоров, Павел Шубин, Максим Танк, Алексей Сурков, Якуб Колас, Анна Ахматова, Пимен Панченко, Алесь Бачило, Александр Твардовский, Петрусь Бровка, Евгений Винокуров, Александр Жаров, Михась Климович, Сергей Орлов, Василь Витка, Роберт Рождественский, Булат Окуджава, Владимир Дубовка, Алексей Фатьянов, Лев Ошанин, Сергей Законников, Николай Старшинов, Михаил Матусовский, Виктор Боков, Алексей Пысин, Михаил Дудин, Павлюк Прануза, Михаил Исаковский, Анастоль Варцинский.

Уже в Москве, дома, изучив учебник от корки до корки, понимаешь, на какой высокий уровень изучения Истории поднято общее среднее образование Беларуси. От документа – к анализу. Без изъятия из учебного плана «неудобных» примеров, например, задание подумать над тем, «что послужило причиной приказа № 227? Каково его основное требование?».

Задание составить схему «Оккупационный аппарат управления» дополнялось вопросом «что вынуждало людей идти на сотрудничество с оккупантами?», и далее – «Докажите, что борьба против немецко-фашистских оккупантов на захваченной территории имела общенародный характер». Или – требуется дать характеристику деятельности Крымской конференции и Нюрнбергского трибунала.

Детям предложено комментировать отрывки из документов, научных статей советских и западных историков – часто весьма спорных – и политических деятелей. Бесспорно, главное – сохранение исторической памяти о трагических и героических страницах подвига советского народа в Великой Отечественной войне. Но при этом происходит «формирование и развитие исторического мышления и способности самостоятельно реконструировать и интерпретировать факты», а также развитие «индивидуальных точек зрения учащихся и умение их аргументировать».

Удалось мне побеседовать и с одним из авторов учебника – Маратом Геннадьевичем Жилинским.

– Ваш учебник прочла от корки до корки, – призналась я, можно сказать «с порога». – Как же повезло белорусским школьникам, Марат Геннадьевич!

– Согласен, – улыбается Жилинский. – Наш учебник истории Великой Отечественной войны настроен, прежде всего, на консолидацию, представляя и трагические, и героические страницы войны. И самое важное, подчёркивая непреодолимое мужество народа – многонационального советского народа – победителя. Мы ставили целью не воспевание войны – война всегда трагедия. Однако, судя по отзывам, доказали, что Великая Отечественная война была войной освобождения и справедливой. Наш авторский коллектив стремился к тому, чтобы всё, с чем придётся знакомиться учащимся, тем, кто, к счастью, не видел войны – всё было доступно для восприятия. И в то же время не поступался научным подходом.

С первого дня мы работали открыто, постоянно консультируясь с учителями, учёными, устраивали дискуссии с участием журналистов. Особый поклон нашим дорогим ветеранам, их участие, замечания особенно дороги. Пособие «Великая Отечественная

война советского народа в контексте Второй мировой войны» прошло апробацию на всех уровнях – от гимназий и школ до администрации президента.

Эту книгу получил каждый ветеран Великой Отечественной войны нашей Республики – каждый из 110000. Все школы Беларуси. Музеи.

Есть у нас в учебнике задание «Узнайте о жизни ваших родственников в годы Великой Отечественной войны. Составьте летопись истории вашей семьи в годы войны». И дети с увлечением занимаются поиском.

Память – понятие живое, и для живых. Беларусь три года провела в оккупации. Потому у нас о партизанах много говорится. И о зверствах, о заживо сожжённых женщинах, детях, стариках. О том, как их запирали в домах, а тех, кто пытался бежать – хватали и живьём кидали в огонь. Каратели уничтожили 628 деревень, посёлков вместе с жителями. 186 из них не восстановлены. О еврейских гетто. В учебнике опубликованы выдержки из чудовищных документов. Каратели называли свои операции нежно «Волшебная флейта», «Весенняя гроза», «Герман». В Беларуси погиб каждый третий житель.

– Не четвёртый, разве?

– Третий. И мы это помним. У нас невозможно то, что время от времени происходит у вас, в России, – люди не допустят. Для нас это страшно. Для Беларуси непонятно. Почти в каждой деревне, посёлке, городке есть памятник, обелиск, пусть скромный, напоминающий о том, ЧТО творили здесь люди со свастикой на руках.

И на земле России горели сёла, горели заживо женщины, старики и дети. Книга писателя Владимира Фомичёва «Поле заживо сожжённых» – это документальное свидетельство трагедии русских деревень – осталось в пределах Центрального Дома Литераторов от 19 февраля 2011 года... Хотя любая из её страниц могла бы войти – должна войти – в учебник для школьников России, которого так в стране и нет.

Восемнадцать краёв и областей нашей страны испытали во время оккупации неимоверные страдания, 940 деревень Брянской области были сожжены карателями, 150 – вместе с брошенными в огонь жителями. Кидали в колодцы младенцев, расстреливали детишек, как бегающую мишень. Но всё это остаётся в стороне от знания, а значит – и памяти – тех, кто родился уже под мирным небом.

Так откуда нашим детям знать, что ИСТИННО принёс фашизм на их землю. Мы прячем от них правду об оккупации – неотъемлемой части истории Великой Отечественной войны, а потом удивляемся, откуда эти лозунги у глупых подростков.

Уже четверть века находится в забвении и подвиг советских людей на временно оккупированных территориях, и партизанское движение. А то, что предлагают многие учебники, полно чудовищно тенденциозного негатива по отношению к ветеранам Великой Отечественной.

Учебник «Великая Отечественная война советского народа в контексте Второй мировой войны» на сегодня единственный труд подобного рода на всей территории СНГ – республик, чьи граждане 77 лет назад единой армией поднялись на смертный бой с коричневой чумой.

Рассчитывать на появление предмета «История Великой Отечественной войны» не приходится – русский язык бы отстоять. Учебник, подобный изданному в Беларуси «Великая Отечественная война советского народа в контексте Второй мировой войны», для России жизненно необходим.

Пора остановить, наконец, тех политисториков, кто продолжает публично гадить на могилы собственных дедов и отцов и – самое чудовищное – приучает к этой мерзости детей. У неонацистских активистов растворяется понятие Отечественная война, и соответственно – героическое сопротивление советских граждан немецким оккупантам на территории Белоруссии, России и Украины.

И кто-то должен ответить за искалеченное сознание наших детей.

Светлана ГЛАДЫШ
<http://www.specnaz.ru>

ЧЕТЫРЕ ВОЙНЫ

Родился Афанасий Васильевич Лапшов 22 февраля 1893 года в селе Чемизовка, ныне село Лапшово Камешкирского района Пензенской области, в крестьянской семье.

Окончив начальную школу, пошёл работать столяром.

Когда грянула Первая Мировая война, Афанасия мобилизовали в армию и направили на Западный фронт. Тут ему пришлось хватить военного лиха. Однако же на фронте почти безграмотный, но сообразительный и исполнительный паренёк за мужество и отвагу, проявленные в боях против войск кайзеровской Германии, был произведён в старшие унтер-офицеры и награждён тремя георгиевскими крестами.

Это уже потом, офицеры-окопники, получившие звание во времена правления Керенского, за полноправных офицеров как бы не считались. Однако до этого получить безграмотному солдату лычки на погоны, это ой-ой-ой чего стоило. К тому же те самые «вунтеры» и составляли костяк армии.

Февральскую революцию А.В. Лапшов встретил в окопах.

Потом накатила Октябрьская социалистическая революция. Её Афанасий Васильевич встретил с энтузиазмом и принял в ней самое активное участие. А как было по-другому – солдат-окопник почувствовал: вот-вот мир, работа, дом, нормальная жизнь без свиста пуль, вшей и засилья богачей. А потому и вернулся Лапшов в родное село Чемизовку. Здесь стал большевиком.

Но по стране полыхала Гражданская. И с 1918 года Лапшов на фронте.

1919 год. Лапшов на Восточном фронте, воюет с армией адмирала А.В. Колчака. А за его спиной уже бои в Якутии, разгром белогвардейцев на реке Тобол, в Иркутской губернии. Пригодился бывшему старшему унтеру и боевой опыт. Теперь он политрук 5-го Приволжского полка 5-й армии и комиссар 10-го особого отряда 35-й стрелковой дивизии 5-й армии. Правда, чего не хватало Афанасию Васильевичу, так это образования, что он и сам понимал, а потому и поступил в Киевскую высшую объединённую военную школу среднего состава, которую и окончил успешно в 1923 году. А уже с августа того же года он – командир роты 78-го Казанского полка 26-й стрелковой дивизии Сибирского военного округа.

*Дан приказ ему на Запад,
Ей – в другую сторону...*

Точные слова. В те годы судьба многих людей, особенно военных, делала лихие виражи. Сделала такой вираж и судьба Афанасия Васильевича, приведя его в марте 1924 года во внутренние войска ОГПУ СССР. С этого времени его назначают помощником начальника учебно-строевой части окружных повторных курсов младшего состава войск ОГПУ, потом с мая 1924 – командиром и комиссаром 78-го Алтайского дивизиона войск ОГПУ. А с ноября 1925 года А.В. Лапшов – командир и комиссар 43-й отдельной конвойной роты.

Впрочем, чекистская стезя Афанасия Васильевича была недолгой, и уже в феврале 1926 года он вновь на службе в РККА – командир и политрук роты 5-го Татарского полка 12-й стрелковой дивизии Сибирского военного округа.

С октября 1930 года Лапшов А.В. – комроты в 26-м Ленинградском стрелковом полку 9-й стрелковой дивизии Сибирского военного округа. Через год уже командир батальона и помощник командира 88-го стрелкового полка 30-й стрелковой дивизии Украинского и Харьковского военных округов.

В октябре 1937 года Лапшова А.В. назначают командиром 88-го стрелкового полка 30-й стрелковой дивизии Одесско-

Профессиональные военные могут похвастаться весьма богатой на события жизнью, но всё же мало у кого из них за плечами несколько войн, да ещё каких!

Сегодня мы познакомим читателей с удивительной судьбой Героя Советского Союза Афанасия Васильевича Лапшова – солдата, прошедшего четыре войны: Первую мировую, Гражданскую, войну в Испании и Великую Отечественную.

го военного округа. А через месяц его направляют на учёбу на курсы «Выстрел».

И снова крутой поворот. Едва начав учёбу, Лапшов А.В. получил правительственную командировку в Испанию.

Молодое поколение мало знакомо с той далёкой войной, а потому кое-что напомним читателю.

В 1936 году в Испании на выборах в

любящим людям удавалось вступить в брак. Так было и тут. И однополчане, друзья-интернационалисты горячо, с особой симпатией поздравили молодых, когда узнали, что они поженились в Барселоне.

5 июля 1938 года лондонский комитет по невмешательству принял решение эвакуировать иностранных добровольцев из Испании. В Барселоне состоялся про-



правительство страны победу одержали республиканцы. Генерал Франко поднял антиправительственный военный мятеж. СССР оказал законному правительству страны по его просьбе помощь в борьбе с путчистами. В свою очередь на стороне Франко выступила гитлеровская Германия. Так началась война, ставшая первой схваткой с фашизмом.

Когда в Испании фалангисты Франко с помощью немецких и итальянских фашистов развязали кровопролитные бои против республиканцев, А.В. Лапшов дерётся с ними в составе 12-й интербригады, в которой его знали как подполковника Атанасова. Мужественно и храбро сражается с фашизмом Атанасов под Балегером, в горах и долинах Каталонии, на берегу горной реки Эбро. Здесь он быстро освоил испанский язык, подружился с интернационалистами разных стран. Там же, под Эбро, встретил свою любовь – Эреру Фернандес Милягрос. Говорят, на войне не до любви. Неправда. И в окопах под пулями рождалась любовь. Часто она была до обидного скоротечной. Но была. А случилось и так, что

сальный парад интербригад. Они ушли, а для беременной Милягрос потянулись долгие месяцы ожидания встречи с мужем. Под непрерывными бомбёжками она с трудом добралась до французской границы и оказалась в концлагере для беженцев. Потянулись мрачные дни неволи. Но однажды за ней приехал сотрудник советского посольства в Париже. Ей предстоял долгий путь к мужу.

А в октябре 1938 года завершилась долгая 11-месячная командировка Лапшова В.А. в Испанию. И снова он курсант Высших стрелково-тактических курсов усовершенствования комсостава пехоты «Выстрел», которые и заканчивает в 1939 году. После этого ему присваивают звание полковника, и он получает назначение на должность командира 109-го Чонгарского стрелкового полка в Одесском военном округе.

За неделю до начала войны, его полк по приказу командования выдвинулся ближе к государственной границе. Здесь на берегу реки Прут и встретил А.В. Лапшов войну.

Бои лета 41-го на юге страны были

страшными. Чонгарцы одними из первых приняли на себя удар фашистских войск и несколько суток сдерживали натиск врага западнее города Бельцы, вели тяжёлые непрерывные бои на Южном фронте против превосходящих сил противника, разгромили два полка румын. Полковник несколько раз водил полк в атаку, потом двое суток с малым отрядом удерживал переправу через Днестр, попал в окружение, из которого вышел вместе со штабом, сохранив личный состав и материальную часть полка.

За отвагу и мужество в марте 1942 года А. В. Лапшов был удостоен звания Героя Советского Союза, с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда» (№ 508), а 109-й Чонгарский стрелковый полк был награждён орденом Красного Знамени.

В сентябре 1941 года командование переводит полковника А. В. Лапшова под Ленинград и назначает командиром 259-й стрелковой дивизии. Его дивизия громит немцев на подступах к Ленинграду, под Старой Руссой. В ходе ожесточённых боёв советские воины освобождают Большую и Малую Вишеру, Гряды, Дубцы на новгородской земле. Особенно отличилась дивизия в боях с фашистами у Мясного Бора. На их счету было более восьми тысяч уничтоженных вражеских солдат и офицеров, 60 захваченных орудий разного калибра, 25 подбитых самолётов и 12 танков. Лапшов А.В. отличился в Тихвинской наступательной операции, участвовал в Любанской наступательной операции. С июня 1942 года Афанасия Васильевича назначают заместителем командующего 4-й армии Ленинградского и Волховского фронтов.

Армии требовались грамотные кадры, тем более, имеющие боевой опыт. И вот в ноябре 1942 года Лапшов А.В. снова садится за парту. Теперь он курсант усовершенствованного курса Высшей военной академии имени К.Е. Ворошилова. В апреле 1943 года, сразу по окончании учёбы, он получает под командование 16-й гвардейский стрелковый корпус в 11-й гвардейской армии Западного фронта.

О генерале Лапшове Маршал Советского Союза И.Х. Баграмян писал: «Со своей стороны могу сказать, что генерал-майор Афанасий Васильевич Лапшов был широко эрудированным военным специалистом, хорошо подготовленным в оперативном и тактическом отношении. Он отличался решительным характером, был храбрым и смелым воином, темпераментным и горячим человеком».

А в 1968 году газета «По заветам Ленина», посвящённая 25-летию освобождения от фашистов Ульяновского района опубликовала материал, посвящённый А.В. Лапшову и его фронтовой снимок.

Из справки в личном деле:

Гвардии генерал-майор Лапшов А.В. пал смертью храбрых в бою 14 июля 1943 года в ходе Орловской наступательной операции: при выезде в войска попал на нейтральную полосу и убит в перестрелке. Похоронен в селе Ульяновского района Калужской области.

Награждён двумя орденами Ленина (27.03.1942, 1943 - посмертно), медалью «XX лет РККА» (1938).

Село, где родился А.В. Лапшов, носит его имя, в 2010 году на здании средней школы этого села открыта мемориальная доска в честь Героя. В селе Ульяновского района Калужской области установлен бюст Героя, его именем названа улица.

А.Я. Суханов,
Председатель совета ветеранов
УФСБ России по Алтайскому краю

Александра ЯСКОЖУК,
пресс-служба УФСБ России
по Алтайскому краю

Клуб ветеранов госбезопасности «Вега» сообщает...

ДЕСЯТИЛЕТИЕ ТИХОЙ РАБОТЫ

Сразу просим извинения у читателей за то, что рассказ наш будет напоминать, скорее, справку-объективку из личного дела, чем авантюрный роман. Но такова уж судьба большинства сотрудников органов безопасности, рассказать о которых ещё не пришло время.

Что же до тихой работы, то она и впрямь является таковой для большинства людей, течение нормальной жизни которых, благодаря этой работе, не прерывается внезапно обрушившимися горем и кровью.

Владимир Николаевич Мошков родился 14 марта 1924 г.

Когда грянула Великая Отечественная, как и все ребята поколения 20-х, Володя Мошков ушёл на фронт.

Артиллерийская учёбка. Учили выбирать и готовить позиции, рассчитывать траектории, мощность зарядов, выставлять взрыватели. Для ясности картины поясним: тогда учебными минами не стреляли – только боевыми, так что ошибка дорого стоила. А ещё будущим миномётчикам следовало, как Отче Наш, знать – чувствительность взрывателей на минах такова, что попади дождевая капля на взрыватель, и не учебную цель ты поразил, а себя же с расчётом в могилу прямиком без всякой войны спровадил. Но вот, наконец, в петлице два кубаря, и ты свежеспечённый лейтенант-лётёха. Вот и лейтенант Мошков с 1942г. на целых два года – по 1944 г., стал командиром миномётного взвода 15-ой гвардейской механизированной бригады Южного фронта.

Что такое миномётный взвод? Немного. Три-четыре расчёта – десяток бойцов. И ты, командир. И три миномёта. Всё. Не густо, но воевать можно.

В 1943 году лейтенант Мошков при освобождении города Тюмак Запорожской области был тяжело ранен. А в мае 1945 года на его груди засверкал орден «Красной Звезды».

Война закончилась. Уцелевшие единицы ребят, рождённых в 1920-х, оказались в мирной жизни. Надо было привыкать, искать дело,

Продолжаем рассказ о ветеранах Алтайского управления госбезопасности. В этот раз мы вспомним о Владимире Николаевиче Мошкове, в течение десяти лет возглавлявшим Управление КГБ СССР по Алтайскому краю.

которым будешь заниматься в дальнейшем. Вот и Владимир Николаевич стал студентом Ленинградского института инженеров железнодорожного транспорта. По окончании учебы получил распределение на вагоноремонтный завод в Барнауле, куда и направился.



Началась работа. После войны Барнаульский вагоноремонтный завод гремел на всю страну. Инженер Мошков трудился на производстве. И, видимо, крепко трудился – его, как бывшего фронтовика, выдвинули на партийную работу. Вскоре его избрали первым секретарём Рубцовского горкома КПСС, а позже и Председателем Алтайского краевого комитета народного контроля.

За успешную трудовую деятельность Владимир Николаевич Мошков был награждён двумя орденами «Знак Почёта» (1957 и 1965).

В апреле 1967 года Мошкова направляют

на службу в органы КГБ СССР.

С марта 1967 по октябрь 1977 г. он – начальник УКГБ СССР по Алтайскому краю.

Придя на службу в органы госбезопасности и чувствуя потребность в повышении образования, Мошков В.Н. буквально засел за изучение нормативных документов и опыта ветеранов-чекистов. Чуть ли не сутками, не выходя с работы, перелопачивал дела, зачастую жертвуя личным временем и делами.

Генерал-майор Мошков В.Н. в августе 1971 года за заслуги в деле обеспечения государственной безопасности страны награждён орденом «Трудового Красного знамени».

Владимир Николаевич – почётный сотрудник госбезопасности (1975г.), награждён ведомственным знаком «50 лет ВЧК-КГБ», медалями СССР и МНР. Избирался депутатом Алтайского краевого Совета, членом бюро крайкома КПСС.

Алтайский край – далёкая глубинка России. Казалось бы, что тут шпионам делать? Ан нет. Не так всё просто. Не стоит забывать, что до середины 60-х годов Барнаула на картах СССР было не сыскать. Да и когда он появился, никаких туристических карт не было. Мало того, где-то в середине 1970-х «Клуб кинопутешественников» рассказывал о путешествии по Оби. И вышло так, что показали Бийск, Камень-на-Оби, а про Барнаул – молчок. А ещё Алтайский край славился сельским хозяйством. Недаром, в случае войны наш край должен был кормить всю страну в течение полугода. Ясно, что виды на урожай всегда волновали наших западных «друзей». А раз есть интерес, значит...

То, что произошло однажды, в официальных документах звучит так: «Под руководством Мошкова В.Н. в 1971 году проведена успешная операция по дезинформации западных спецслужб о видах на урожай зерновых культур в Алтайском крае».

культур в Алтайском крае».

А дело было так. Делегация иностранцев в 1971 году посетила Алтайский край. Цель – определить урожайность зерновых. От этой оценки зависело, будут поднимать или опускать мировые цены на зерно. Но, как на грех, 1971-й на Алтае ожидался неурожайным. Вот и встала перед Мошковым задача – убедить делегацию, что урожай ожидается высокий, что и было блестяще проделано. Делегацию встретили радушно, как хороших гостей, показывали «поля» с отменной пшеницей.

Иностранцы сделали вывод, что на Алтае – житнице Сибири – ожидается высокий урожай, и снизили мировые цены.

На самом деле иностранцам показывали всего одно из опытных полей, на котором, действительно, был хороший урожай. Хитрым образом продемонстрировали его с четырёх сторон, о чём иностранные гости, конечно, не догадывались (видимо плохо разбирались в топографии). В результате страна сэкономила миллионы долларов на закупе импортного зерна.

Такая вот реальная чекистская работа. Это не только бондиана с её романтико-героическим флёром, но и тихая незаметная служба на благо Родины, без погонь, стрельбы и так любимого нашими киношниками и телевизионщиками антуража.

К сожалению, трагическим образом 9 октября 1977 г. Владимира Николаевича Мошкова не стало. Мало, очень мало земных лет было ему отпущено судьбой, но сделать он успел многое.

Память о нём хранится в музее Управления ФСБ России по Алтайскому краю. О проведённых им блестящих операциях рассказывают молодым сотрудникам, а на уроках мужества о генерале Мошкове узнают ученики барнаульской школы № 52.

А.Я. Суханов,

Председатель совета ветеранов
УФСБ России по Алтайскому краю

Люди творчества

31 КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «СИБИРЬ»
мая 18:30

Юбилейный концерт

группа **Бизби**

15+

В КОНЦЕРТЕ УЧАСТВУЮТ:
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РОССИИ
ЮРИЙ СЛАТОВ
группа «Голубые береты»
АЛЕКСАНДР МИНАЕВ
мэтр афганской песни

ВЕДУЩИЕ ИСПОЛНИТЕЛИ
АЛТАЙСКОГО КРАЯ:
ВЕРА САПУТИНА
СЕРГЕЙ СТЕПОЧКИН
СЕРГЕЙ РЕДЬКИН
ВИКТОР МУРАВЬЕВ

30 лет поем
о судьбе солдата

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «СИБИРЬ»
пр. Ленина 7
СПРАВКИ ПО ТЕЛЕФОНУ:
8 (3852) 56-76-80
8-913-220-10-11

СТАЛИНГРАД

19 ноября 1942 - 02 февраля
1943 года

Здесь враг, впервые задрожавший,
Грозивший сталью и свинцом,
Здесь враг, до Волги дошагавший,
Был взят в железное кольцо.

Весь мир услышал грохот боя,
Неумолкаемый набат...
И восхитился он тобою,
Победоносный Сталинград!

Поднялся Ты – суровый, гневный,
В броню одетый исполин...
Отметил трауром трёхдневным
Потерю Паулюса Берлин.

Пять армий Вермахта надолго
Сжимал в кулак титан «УРАН»...
В февральский день о берег Волги
Разбил их коварный план!

И состоялась путь солдатский
В нелёгкий долгий наш поход,
И День Победы Сталинградской
Привёл нас в 45-ый год!

И был нелёгким путь солдатский
От героических руин,
И День Победы Сталинградской
Привёл в поверженный Берлин!

Автор стихов – **Борис Николаевич СОКОЛОВ**, заместитель Председателя
ВООООВ «РСВ» (г. Волгоград), ветеран войны в Египте 1970-1971г.г.

МАМАЕВ КУРГАН

На Мамаевом шелест берёз,
К пьедесталу ступеньки крутые,
На Мамаевом озеро слёз
И великая Слава РОССИИ!

Ю.М.

С рекой народной на Курган
Я в День Победы поднимаюсь,
Ко всем солдатам, павшим там,
Я снова сердцем прикасаюсь...

Без страха шли они вперёд,
В бою Отчизну защищали,
Чтоб был свободным наш народ,
Чтоб дети радостью сияли.

Чтоб в День Победы у Кремля
Легли фашистские знамёна,
Чтоб расцвела опять Земля
И ожил Мир, в боях спасённый!

Я вновь у Вечного Огня,
Где в стенах мраморные списки.
И, как живые, на меня
Герои смотрят с обелисков!

Цветёт салютом Сталинград,
Сверкает Волга лентой синей.
И зорек твой суровый взгляд
Россия-Мать с Мечом всеильным!



Клуб ветеранов госбезопасности «Вега» сообщает...

КИНОГЕРОЙ

«...И кого только не было тогда в многочисленных подтаёжных улусах Уйбатской степи! Повсюду шныряли какие-то хмурые, бородатые оборванцы, которые насильно забирали у людей последний скот, поджигали колхозный и совхозный хлеб в скирдах и в амбарах, пугали жителей неминуемой расплатой за самую незначительную помощь чекистам. Странствовали в этих районах и никому не ведомые хитрые проповедники и прорицатели, воинствующие монахи и обиженные властью шаманы... О колхозах говорили ужасы и всякие небылицы, проклинали крутых характером и суровых сердцем колхозных руководителей. И при этом из охотничьих и чабанских изб и юрт почему-то исчезало нарезное оружие – кто и для чего брал карабины и берданы, было вроде неизвестно...».

Середина 20-х – начало 30-х годов прошлого века. Время непростое. В Сибири – в Хакасии, на Алтае – повсюду орудуют банды. Разоряют, грабят. Убивают ради устрашения...

Память о том периоде хранится в печати, книгах, произведениях искусства. Документальная повесть «Леший выходит на связь» Анатолия Чмыхало и Анатолия Керина стоит здесь в особом ряду. Потому что, во-первых, она легла в основу сценария художественного фильма «Не ставьте Лешему капканы» Центральной киностудии им. М. Горького, в 1981 году собиравшего в кинотеатрах по всему Советскому Союзу полные залы. Во-вторых, по той причине, что у героев повести есть прототипы – реальные люди. Для нас ценность заключена в том, что один из них – командир конного отряда ОГПУ Михаил Дятлов – имеет непосредственное отношение к Алтайскому краю. Восемь лет он прослужил в органах государственной безопасности на Алтае и сюда же вернулся после выхода на заслуженный отдых в звании подполковника.



Мужчина с мальчишеских лет

Михаил Дятлов родился в г. Анжеро-Судженске бывшей Томской губернии 23 февраля 1902 года. Его отец четверть века проработал забойщиком шахт на рудниках Кузбасса, и неудивительно, что Михаил знал по собственному опыту, что такое тяжёлый труд. Отец сильно заболел, и в 12 лет Миша, едва окончив три класса приходской школы, пошёл работать. Работал телефонистом и рассыльным, а затем чернорабочим на шахтах Кемеровского и Кольчугинского рудоуправлений, на лесных складах Новосибирской области, учеником в области торговли закалили характер подростка и подготовили его к испытаниям взрослой жизни.

С началом гражданской войны Михаил ушел добровольцем в партизанский отряд Смердова-Шевелева, который в 1920 году вошел в 51-ю стрелковую дивизию рабоче-крестьянской Красной ар-

Далеки от нас годы становления советской власти, многое исчезает из памяти. Дети миллениума зачастую просто не знают, что такое Гражданская война, когда опасность подстерегает не то, что за углом, а в собственном доме.

Разгул бандитизма, накал военного времени – всё это было его повседневностью, страшной и жестокой.

В её составе Дятлов участвовал в боях на польском фронте, затем со своей воинской частью был переброшен на Антоновский фронт Тамбовской губернии.

Участие в гражданской войне стало для Дятлова личным осознанным выбором. Он не понаслышке знал о царившей

отце и передают её внукам и правнукам.

Людмила Михайловна уверена, что на выбор профессии повлияла именно жизнь папы, несмотря на то, что о каких-то подробностях его службы семья не знала – говорить о работе в те времена было не принято.



тогда в стране жестокой реальности. «В 1919 году после Мартовского переворота на моего отца и сестру стало гонение со стороны Колчаковщины, которые, отобрав часть вещей, угрожали убийством отца пыткой для того, чтобы он сказал, где находится зять... который участник

Послужной список личного дела гласит: Михаил Алемпиевич был оперативным уполномоченным отделов в Новосибирской области, Хакасском окружном отделе ОГПУ Красноярского края, затем занимал руководящие должности в Змеиногорском районном отделении НКВД Алтайского края, Ойротском областном Управлении НКВД-НКГБ (ныне Горно-Алтайск). Оперативные разработки по выявлению и разоблачению вооружённых банд, совершавших разбойные нападения на мирных граждан, которыми Михаил Дятлов занимался лично, до сих пор не рассекречены. Да и личное дело, хранящееся по последнему месту службы Дятлова в Управлении ФСБ России по Астраханской области, по сей день носит гриф «Совершенно секретно».

В биографических рукописях, хранящихся у дочерей Михаила Алемпиевича, говорится о проведённой им работе по разработке и ликвидации целого ряда бандитских группировок и повстанческих организаций, действовавших на территории Горного Алтая и Хакасии и объединявших не одну сотню человек. Одна из таких операций и нашла отражение в документальной повести о чекистах «Леший выходит на связь»: «Группа Дятлова, а в ней было около двадцати бойцов, разместилась за двумя черными гнилыми колодинами метрах в пятидесяти от группы Казарина. Она контролировала все подходы к ключу с южной и восточной стороны...».

Людмила Михайловна поделилась воспоминаниями о том, что описание условий, в которых жили и работали сотрудники ОГПУ, атмосферы того времени в произведении переданы очень точно. «В тесной, с облупленными, давно небелёными стенами, насквозь пропахшей махоркой и парным дёгтем дежурке областного управления ГПУ допоздна засиделся командир конного отряда чекистов Михаил Дятлов, невысокий... тридцатидвулетний мужчина в чёрной, изрядно потёртой хромовой кожанке, с клинком и наганом на поясе, и худощавый работ-

ник уголовного розыска Пётр Чемнев...». Михаил Алемпиевич рассказывал, что дни, недели были ненормированные, еды подчас не хватало. При этом необходимо было, во что бы то ни стало, найти «разгадку хитрых и коварных замыслов малых и больших бандитских шаяк», рыскавших по тайге, скрывавшихся в горах, чтобы не допустить многочисленных убийств ни в чём не повинных людей.

Сохранить в себе человека

Значимость работы и полученный опыт были грандиозными. Об этом свидетельствуют заслуги и награды Михаила Дятлова: карманные серебряные часы с именной гравировкой, которые были вручены ему от ОГПУ за самоотверженную службу, Орден Красного знамени и Орден Ленина, медаль «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», многочисленные ведомственные грамоты. Были и другие, на тот период времени, пожалуй, более значимые для жизни семьи награды – значки, патефон, кусок сукна на одежду...

Михаила Алемпиевича уважали в коллективе чекистов, характеризовали не только как профессионального оперативника, но и как достаточно подготовленного следователя, раскрывшего не одно серьёзное дело. Инициативный и добросовестный, настойчивый и постоянно самосовершенствующийся, хороший товарищ и авторитетный руководитель.

«Папа у нас был большой умница, – рассказала Людмила Михайловна. – Интеллигент, спортсмен. При этом очень скромный. И мама была под стать ему – красавица, кандидат в мастера спорта по конькобежному спорту, мастер конного спорта, мастер спорта по стрельбе. Участвовала вместе с папой в соревнованиях, даже в те периоды, когда носила сестру и меня под сердцем».

Несмотря на суровую службу в постоянном напряжении, в семье Дятловых, по воспоминаниям дочерей, всегда царил покойствие, любовь и взаимоуважение. Михаил Алемпиевич и Вера Прохорова очень трепетно относились друг к другу, заботились и старались оберегать от всяческих волнений.

Людмила Михайловна вспоминает, что, когда отец возвращался со службы, после ночи, а то и суток, мама отправляла дочерей на прогулку в сад или занимала их так, чтобы в доме была идеальная тишина, – папе нужно было отдохнуть.

«А если мама заболела или кто-то из нас, то все! Это ЧП в доме, – говорит Людмила Михайловна. – Все на цыпочках ходим, папа лекарства готовит, по врачам возит. Сейчас в наше, надо сказать, более спокойное время, к сожалению, не во всех семьях такое есть».

И это, на самом деле, восхищает. Как те, кто сталкивался с ежедневными испытаниями своей эпохи, оставались истинными людьми? Боролись с преступностью, агрессивной и ожесточённой, получали удары системы, в которой служили, но сумели сохранить в себе самые добрые человеческие качества. И передать их нескольким поколениям.

Каждый член многочисленной семьи Михаила Дятлова знает о подвигах своего предка, несмотря на неснятую пока ещё с них завесу тайны. Ценит и дорожит Семейный альбом, наполненный черно-белыми, невероятно атмосферными снимками, серебряные карманные часы, фотография в рамке на столе, на которой Михаил и Вера Дятловы, словно герои фильма – всё это бесценные реликвии, хранящие дух чекиста, самоотверженного борца, верного мужа, заботливого папы и просто хорошего человека.

Александра ЯСКОЖУК

Русское оружие**«КАЛАШ» И ЕГО БРАТЯ**

Для начала попробуем рассказать о некоторых малоизвестных или почти неизвестных разработках советских оружейников, которые были представлены на конкурс 1944 года под специальный промежуточный патрон образца 1943 года и которые несколько предшествовали знаменитому АК.

7,62-мм автомат Шпагина образца 1944 г. Интересно, что заданием конкурса было разработать автомат именно под промежуточный патрон. Однако Г.С. Шпагин – автор пистолета-пулемёта ППШ – почему-то сделал свой образец автомата под пистолетный патрон. Вес автомата 5,5 кг. Этот образец не был первой попыткой советских оружейников создать автомат, но, тем не менее, он позволил приобрести важнейший практический опыт. Г.С. Шпагин воплотил в этом образце испытанный в пистолетах-пулемётах принцип автоматики – отдача свободного затвора. Работа над этим автоматом была прекращена.

7,62-мм автомат Булкина образца 1944 г. Опытный. Автоматика образца работала за счёт отвода пороховых газов из ствола. Магазин крепился к автомату сверху, как в ручном пулемёте «Брен».

7,62-мм автомат Прилуцкого. Ещё один интересный образец, представленный на конкурс оружия 1944 г. Автомат выполнен в компоновке «буллапп», то есть магазин расположен позади спуска. Автомат Прилуцкого стал одним из предшественников знаменитой **Steyr AUG**, которая будет принята на вооружение только спустя 30 лет.

7,62-мм автомат Токарева АТ. Является модификацией созданной ранее Ф.В. Токаревым самозарядной винтовки, а точнее автоматической винтовки (АВТ-40), к которой добавлена рукоять и сошки. Однако из-за ряда недостатков АТ был признан неудовлетворительным.

7,62-мм автомат Судаева АС-44. В рамках конкурса 1944 года признан лучшим. Его надёжность и жизнеспособность оказались выше, чем у остальных опытных образцов. Комиссия конкурса поручила доработать конструкцию, в результате чего появилась облегченная версия ОАС. Однако в 1946 году в возрасте 34 лет А.И. Судаев скоропостижно скончался, так и не закончив работу над автоматом.

АЕК-971 «Скальпель» для спецназа

Почему спецназ предпочёл АЕК-971 новому АК-12?

На координационном научном совете по проблемам развития боевой экипировки, организованном Военно-научным комитетом Сухопутных войск было заявлено, что автоматы АК-12 и АК-15 и автомат завода им. В.Я. Дегтярёва – АЕК-971 в будущем будут приняты на вооружение российской армии.

Чтобы понять, почему спецназ предпочёл АЕК-971 автомату Калашникова, нужно посмотреть, что же представляют из себя перечисленные образцы.

Автомат Гарева-Кокшарова АЕК-971 – автомат третьего поколения. Однако он не является новинкой, и был разработан ещё в 70-х годах XX века для участия в конкурсе ОКР «Абакан», победитель которого должен был заменить в войсках устаревающий автомат Калашникова. Тогда АЕК заслужил высокий балл, но на том дело и закончилось. Премником АК стал автомат Никонова (АН-94), который из-за неудачной судьбы был выпущен малой серией.

Что же представляет из себя третье поколение автоматов? Первое поколение – это оружие, сделанное под патрон калибра 7,62X51 (американская M-14, бельгийская FN-FAL) или 7,62X39 (АК, АКМ и производные). У всех образцов, относящихся к первому поколению, чрезмерно большая отдача, затрудняющая режим автоматического огня и посредственная баллистика вследствие невы-

сокой скорости пули (советские автоматы). Второе поколение автоматов имеет патроны меньшего калибра: отечественный патрон 5,45X39 или натовский 5,56X455 с повышенной скоростью снаряда. Ко второму поколению относятся все современные образцы: АК-74, М-16, G-36, Steyr AUG и так далее. Внешне и по устройству автоматы различаются, но концептуально схожи – и технически практически идентичны «поколению 1».

Третье поколение должно было стать революционным. Дело в том, что для дальней-

шего повышения эффективности огня необходимо было снизить отдачу. А вот этого-то классическая схема уже не позволяла сделать. Возникла проблема, суть которой сводилась к тому, что АК-74 является настолько совершенным оружием, что кардинально улучшить его конструкцию невозможно. Можно только изобрести что-то новое – и, конечно, технически более сложное.

В разработку третьего поколения включились СССР, США и Германия. Американцы толком ничего не создали, потрясая публику рядом аббревиатур – OICW, SABR.

С другой стороны СССР же и Германия, идя ноздря в ноздю, выбрали лафетную схему и сложнейший принцип смещённого импульса. Суть его в том, что первые пули покидают ствол раньше, чем стрелок успевает воспринять отдачу. Конструкторам действительно удалось сказать новое слово. Кончилось тем, что немецкий G11 и советский АН-94 испытали, приняли на вооружение и... не стали выпускать из-за могучей навороченности и ненадёжности. Солдаты так и говорили: часы с кукушкой, а не оружие.

Пришлось конструкторам изобретать что-то попроще.

На конкурсе у АН-94 был соперник – автомат АЕК. Его изобретатель Станислав Кокшаров предложил оригинальное решение – сбалансированную автоматику. Суть в том, что во время выстрела подвижные части оружия откатываются назад, а затем устремляются вперёд под действием возвратной пружины. Однако оружие при стрельбе очередями раскачивалось, и стрельба становилась неэффективной. Кокшаров решил проблему, добавив в конструкцию противовес, равный по массе затворной группе и утяжав его с отдельным механизмом. При этом результативность огня возросла в 1,5 раза по сравнению с обычным АК-74. К тому же АЕК стал значительно проще и надёжнее.

Конечно, современный АЕК значительно отличается от неуклюжего эксперименталь-

ного образца. Автомат имеет модный «костюм» из ударопрочного пластика с интегрированными планками Picatinny. Доработана эргономика: складной приклад заменён раздвижным телескопическим, пистолетная рукоятка приобрела удобный наклон, а рычаг предохранителя продублирован на обе стороны ствольной коробки. И всё-таки АЕК требует повышенного ухода и внимания, нежели обычный АК. Он по-настоящему эффективен только в руках опытного стрелка. Поэтому этот автомат и выбрал именно спецназ.

стала самой массовой модификацией автомата Калашникова в Советской Армии. АКМ и сейчас стоит на вооружении воздушно-десантных войск. А при установке глушителя он превращается в бесшумное оружие.

Любовь любовью, но так получилось, что история автомата за годы его существования основательно обросла мифами и легендами. Попробуем разобраться с некоторыми и посмотрим, что послужило их основой.

Начнём с уже упомянутого и **весьма популярного заблуждения**: АК-47 – копия немецкой штурмовой винтовки G-44 («Штурмгевер»). Истоки заблуждения – внешнее сходство автоматов. Но на этом всё и кончается.

Что же до дилетантских разговоров о сходстве или копировании конструкции, то это далеко не так.

Всё началось с создания в СССР в 1943 году промежуточного 7,62мм патрона и изучения трофейного немецкого карабина Mkb-42(H). Встал вопрос о создании комплекса стрелкового вооружения (автомат, карабин, пулемёт) под этот патрон. В итоге на состоявшемся в 1944 году конкурсе победил автомат Судаева (АС-44). После смерти конструктора вопрос о создании автомата остался открытым. Поэтому был объявлен новый конкурс, где техническое задание основывалось уже на характеристиках автомата АС-44.

Что касается немецкой Stg-44 «Штурмгевер», то она, действительно, использовалась для сравнительных стрельб. Но и только.

В результате по итогам конкурса на вооружение был принят «7,62-миллиметровый автомат Калашникова (АК)» или АК-47.

Заблуждение второе: АК-47 появился в 1947 году.

На самом деле, несмотря на своё обозначение «автомат Калашникова образца 1947 года», он был принят на вооружение в 1949-м. Боевое крещение автомат получил во время операции «Вихрь» в Венгрии в октябре 1956 года. А на экране его народ впервые увидел в 1955 году в кинокомедии «Максим Перепелица».

Заблуждение третье: «калаш» уникален.

На самом деле его копия была создана в послевоенной Чехословакии. Дело в том, что иногда страны Варшавского Договора принимали на вооружение не только советские образцы, но и разрабатывали свои собственные. В частности, Чехословакия, кстати, имеющая колоссальный исторический опыт изготовления различного вооружения, в 1958 году приняла на вооружение автомат Чермака CZ SA Vz.58. Он действительно внешне очень похож на автомат Калашникова, но отличается от него по конструкции.

Четвёртое заблуждение: АКС74У – оружие десанта.

Дело в том, что АКС74У имеет укороченный вдвое ствол и складной приклад. Ясно – для десантников сделан. На самом деле этим образцом предполагали вооружить экипажи боевых машин, артиллеристов, связистов, которым не приходится находиться на линии огня. Но случилось так, что АКС74У в 1982-83 г.г. решила испытать в боевой обстановке в Афганистане, вооружив им десантные войска, и его стали использовать во время боевых интенсивных действий, то есть не по назначению. Ясно, что результаты не замедлили сказаться. Из-за укороченного, быстро перегревающегося ствола, автомат палил в белый свет как в копеечку. И посыпались нелестные отзывы и малопрятные прозвища. Всё кончилось тем, что, когда в 1989 году советские войска вышли из Афганистана, опыт применения автомата оценили, АКС74У сняли с вооружения и сдали на склады. Но дабы не пропадать добру, передали, в связи с обострившейся криминогенной обстановкой, личному составу МВД, где он до сих пор и служит. Кстати, АКС74У был единственным вариантом автомата Калашникова, который выпускался в Туле. Остальные модификации изготавливались в Ижевске.

Вернёмся к «Калашу».

Самую лучшую конечную оценку оружию дал «потребитель». По разным данным, в мире за всё время было произведено от 70 до 100 (если считать в том числе «пиратские» версии) миллионов единиц «Калашникова». Продукция «Калашникова» составляет около 20% от всего стрелкового оружия, которое только есть в мире – это рекорд. АК состоит на вооружении более, чем в 50 иностранных армиях. Для сравнения, главного конкурента АК – M16 во всех её модификациях сделано было около 10 миллионов, и состоит она на вооружении у 27 армий...

Автомат Калашникова – не только один из самых массовых образцов стрелкового оружия в мире, он символ простоты и надёжности. Он стал практически родным для наших солдат.

Бойцам «калаш» полюбился из-за простоты сборки. Однако достигнуто это было далеко не сразу, лишь в 1959 году в автомате Калашникова модернизированном или АКМ. А вначале АК-47 был очень сложен и дорог в производстве. Его выпуск шёл с перебоями. А потому нехватку стрелкового оружия в армии восполняли за счёт карабина Симонова. Для упрощения выпуска автомата Калашникова требовались новые сорта стали и технологии производства. В конструкцию оружия был внесён ряд изменений. В итоге автомат «потерял» в весе 600 граммов и получил вместо клинкового штыка штык-нож. Новый образец стал высокотехнологичным и более дешёвым. Известный советский конструктор, создатель пистолета ТТ и СВТ-40 Фёдор Токарев, так охарактеризовал АКМ: «Этот образец отличается надёжностью в работе, высокой меткостью и точностью стрельбы, относительно небольшим весом». АКМ выпускался с 1960 года по 1976 год и



Автоматы Калашникова АК 74 и АКС 74

Тактико-технические характеристики	АК 74	АКС 74
Калибр, мм	5,45	5,45
Патрон	5,45x39 обр.1974 г.	5,45x39 обр.1974 г.
Масса оружия без патронов, кг	3,07	2,97
Длина без штыка, мм	940	940
Длина со сложенным прикладом, мм	700	700
Длина ствола, мм	415	415
Начальная скорость пули, м/с	900	900
Темп стрельбы, в/мин	600	600
Боевая скорострельность, в/мин	40/100	40/100
Предельная дальность, м	1000	1000
Емкость магазина, патронов	30	30

Легенды и мифы «Калашникова»

Вернёмся к «Калашу».

Самую лучшую конечную оценку оружию дал «потребитель». По разным данным, в мире за всё время было произведено от 70 до 100 (если считать в том числе «пиратские» версии) миллионов единиц «Калашникова». Продукция «Калашникова» составляет около 20% от всего стрелкового оружия, которое только есть в мире – это рекорд. АК состоит на вооружении более, чем в 50 иностранных армиях. Для сравнения, главного конкурента АК – M16 во всех её модификациях сделано было около 10 миллионов, и состоит она на вооружении у 27 армий...

Автомат Калашникова – не только один из самых массовых образцов стрелкового оружия в мире, он символ простоты и надёжности. Он стал практически родным для наших солдат.

Бойцам «калаш» полюбился из-за простоты сборки. Однако достигнуто это было далеко не сразу, лишь в 1959 году в автомате Калашникова модернизированном или АКМ. А вначале АК-47 был очень сложен и дорог в производстве. Его выпуск шёл с перебоями. А потому нехватку стрелкового оружия в армии восполняли за счёт карабина Симонова. Для упрощения выпуска автомата Калашникова требовались новые сорта стали и технологии производства. В конструкцию оружия был внесён ряд изменений. В итоге автомат «потерял» в весе 600 граммов и получил вместо клинкового штыка штык-нож. Новый образец стал высокотехнологичным и более дешёвым. Известный советский конструктор, создатель пистолета ТТ и СВТ-40 Фёдор Токарев, так охарактеризовал АКМ: «Этот образец отличается надёжностью в работе, высокой меткостью и точностью стрельбы, относительно небольшим весом». АКМ выпускался с 1960 года по 1976 год и

стал самой массовой модификацией автомата Калашникова в Советской Армии. АКМ и сейчас стоит на вооружении воздушно-десантных войск. А при установке глушителя он превращается в бесшумное оружие.

Любовь любовью, но так получилось, что история автомата за годы его существования основательно обросла мифами и легендами. Попробуем разобраться с некоторыми и посмотрим, что послужило их основой.

Начнём с уже упомянутого и **весьма популярного заблуждения**: АК-47 – копия немецкой штурмовой винтовки G-44 («Штурмгевер»). Истоки заблуждения – внешнее сходство автоматов. Но на этом всё и кончается.

Что же до дилетантских разговоров о сходстве или копировании конструкции, то это далеко не так.

Всё началось с создания в СССР в 1943 году промежуточного 7,62мм патрона и изучения трофейного немецкого карабина Mkb-42(H). Встал вопрос о создании комплекса стрелкового вооружения (автомат, карабин, пулемёт) под этот патрон. В итоге на состоявшемся в 1944 году конкурсе победил автомат Судаева (АС-44). После смерти конструктора вопрос о создании автомата остался открытым. Поэтому был объявлен новый конкурс, где техническое задание основывалось уже на характеристиках автомата АС-44.

Что касается немецкой Stg-44 «Штурмгевер», то она, действительно, использовалась для сравнительных стрельб. Но и только.

В результате по итогам конкурса на вооружение был принят «7,62-миллиметровый автомат Калашникова (АК)» или АК-47.

Заблуждение второе: АК-47 появился в 1947 году.

На самом деле, несмотря на своё обозначение «автомат Калашникова образца 1947 года», он был принят на вооружение в 1949-м. Боевое крещение автомат получил во время операции «Вихрь» в Венгрии в октябре 1956 года. А на экране его народ впервые увидел в 1955 году в кинокомедии «Максим Перепелица».

Заблуждение третье: «калаш» уникален.

На самом деле его копия была создана в послевоенной Чехословакии. Дело в том, что иногда страны Варшавского Договора принимали на вооружение не только советские образцы, но и разрабатывали свои собственные. В частности, Чехословакия, кстати, имеющая колоссальный исторический опыт изготовления различного вооружения, в 1958 году приняла на вооружение автомат Чермака CZ SA Vz.58. Он действительно внешне очень похож на автомат Калашникова, но отличается от него по конструкции.

Четвёртое заблуждение: АКС74У – оружие десанта.

Дело в том, что АКС74У имеет укороченный вдвое ствол и складной приклад. Ясно – для десантников сделан. На самом деле этим образцом предполагали вооружить экипажи боевых машин, артиллеристов, связистов, которым не приходится находиться на линии огня. Но случилось так, что АКС74У в 1982-83 г.г. решила испытать в боевой обстановке в Афганистане, вооружив им десантные войска, и его стали использовать во время боевых интенсивных действий, то есть не по назначению. Ясно, что результаты не замедлили сказаться. Из-за укороченного, быстро перегревающегося ствола, автомат палил в белый свет как в копеечку. И посыпались нелестные отзывы и малопрятные прозвища. Всё кончилось тем, что, когда в 1989 году советские войска вышли из Афганистана, опыт применения автомата оценили, АКС74У сняли с вооружения и сдали на склады. Но дабы не пропадать добру, передали, в связи с обострившейся криминогенной обстановкой, личному составу МВД, где он до сих пор и служит. Кстати, АКС74У был единственным вариантом автомата Калашникова, который выпускался в Туле. Остальные модификации изготавливались в Ижевске.

Ярослав ДЕНЩИКОВ

Мы вместе
Газета ветеранов локальных вооружённых конфликтов
Учредитель: Институт безопасности предпринимательства.
Алтайский край
Регистрационное свидетельство ПИ № ТУ 22-0235 от 20.05.2011 г., выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Алтайскому краю

Главный редактор Стремиллова Ирина Владимировна
Исполнительный директор Астахов Ярослав Борисович
Подписано в печать: по графику 03.05.2018 г., фактически 03.05.2018г.
Отпечатано: ООО «Новоалтайская типография» 658087, Алтайский край, г. Новоалтайск, ул. Ударника, 6
Тираж 600 экз. Заказ № 12+
Адрес редакции: 656015, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Брестская, 14
тел.: (3852) 61-08-43; e-mail: ibrak@yandex.ru, istrem@mail.ru
Адрес редакции совпадает с адресом издателя.

В выпуске использованы фотографии из фондов Содружества ветеранов и сотрудников спецслужб отрядов «Вымпел», «Альфа», личных архивов ветеранов. Материалы газет «Спецназ России», «Секретные материалы XX века», альманаха «Искусство войны» и газеты бывших узников фашизма «Судьба» используются с разрешения редакций.
Газета распространяется бесплатно.

